

Menzione speciale

Corpus naturae II

Sara Cancelliere

Sara Cancelliere tratta il tema in maniera originale, svelando un modo appunto originale di trattare quelle che sono le componenti la materia della fotografia: le luci, le ombre, le idee. Ecco che un tronco d'albero grazie a uno sguardo singolare e a un bagno di luce preziosa diventa il corpo sensuale, "naturale" ed imponente di una donna, corpo naturale che non smetteremmo mai di guardare.