



**L'Associazione Prossimamente Aps Presenta:
15° Concorso Fotografico**

“AFTER THE SUNSET”

Fotografia Notturna

1. L'Associazione Prossimamente Aps indice un Concorso Fotografico di cui tale documento ne stabilisce e regola gli aspetti ed i criteri.
2. Il concorso si articola in due sezioni. La prima a tema vincolato dal titolo “**AFTER THE SUNSET**” ***Fotografia notturna***, la seconda sezione è, invece, a tema libero.
Le foto pervenute saranno esposte in mostra durante il periodo natalizio (si veda il punto 15 del presente documento per maggiori dettagli).

La Notte come spazio di creatività, incontro e trasformazione.

La fotografia notturna cattura l'essenza della vita dopo il tramonto: l'attesa, il divertimento, il trambusto e il caos che animano il buio. Nelle strade, nei pub, nei bar e nei locali, nei teatri e nei ristoranti, nei taxi e negli autobus, si manifestano gesti, emozioni e momenti di socializzazione. La fotografia documenta queste scene, rivelando il desiderio umano di lasciarsi andare, di celebrare il quotidiano e di trovare connessioni nelle ore di luce artificiale e nelle ombre della notte.

Il concorso accoglie immagini che esplorano diversi aspetti della notte:

- ***Vita urbana notturna:*** concerti, locali, strade illuminate, feste di piazza.
- ***Ritratti intimi in luce artificiale:*** emozioni, gesti e momenti privati catturati nella notte.
- ***Contrasto tra solitudine e socialità:*** momenti di calma alternati all'energia collettiva.

*Questo tema invita i partecipanti a esplorare la **dinamica, la bellezza e la complessità della notte**, offrendo uno sguardo personale e originale sulla vita che pulsa dopo il tramonto.*

Linee guida:

- L'autore ci racconterà storie attraverso le sue opere trasportandoci nella sua personale visione del notturno evidenziandone la dimensione emozionale ed interpretativa.
- Verranno apprezzate opere d'impatto in grado di condizionare umore, sensazioni ed emozioni.

La Giuria Tecnica (si veda il punto 5 del presente documento), inoltre, riserverà particolare attenzione a: soggetto, espressività, ambientazione, composizione, gestione della luce e delle ombre, ricerca dell'originalità, abilità nell'uso di tecniche fotografiche specifiche e qualità della post- produzione.



3. L'iscrizione al concorso è costituita da una quota di € 15,00 (euro quindici/00) necessaria per i costi organizzativi del concorso e della successiva mostra fotografica, durante la quale le foto partecipanti verranno esposte in pubblico. I dettagli del pagamento sono contenuti nel punto 8 del presente documento. La scheda di iscrizione deve essere richiesta via e-mail (si veda il punto 7 del presente documento per i dettagli). Nella quota di iscrizione è compresa la stampa delle foto.
 4. I partecipanti potranno comunque decidere di inviare, qualora lo preferiscano, le fotografie già stampate. In questo secondo caso **la quota di iscrizione rimane comunque invariata**. Le foto dovranno pervenire entro e non oltre il **2 DICEMBRE 2025** (si veda il punto 7 del presente documento per dettagli riguardanti la consegna/invio delle foto).
 5. Ogni autore può presentare un massimo di due foto per ogni sezione, ovvero per il tema vincolato (massimo 2) e per il tema libero (massimo 2). È possibile partecipare anche ad una sola delle sezioni.
 6. L'Associazione Prossimamente APS seleziona una Giuria Tecnica per la valutazione delle opere partecipanti. Inoltre, durante l'esposizione delle foto, ogni visitatore potrà esprimere una preferenza (anonima) tra tutte le foto del concorso esposte. Queste preferenze costituiscono la Giuria Popolare.
Verranno premiati in particolare:
 - Il primo classificato del tema vincolato (valutazione della Giuria tecnica)
 - Il primo classificato della Giuria Popolare (conteggio voti al termine della mostra fotografica)
- Ulteriori dettagli sulla premiazione e sui premi annessi sono riportati al punto 12 del presente documento. Nel caso in cui i vincitori coincidano per le due sezioni, per la Giuria Popolare verrà premiato il secondo classificato.
7. Le dimensioni delle opere da inviare non dovranno eccedere i **20x30 cm**, senza cornici. NON VERRANNO AMMESSE OPERE DIFFORMI DAI PRECEDENTI CRITERI e/o REALIZZATE ESCLUSIVAMENTE MEDIANTE SOFTWARE GRAFICI.
 8. Per l'iscrizione al Concorso Fotografico bisogna richiedere la scheda di **iscrizione** inviando una **e-mail** all'Associazione Prossimamente APS all'indirizzo prossimamentearpino@gmail.com. Tale scheda va compilata in ogni sua parte ed inviata alla Associazione insieme al materiale fotografico. Le opere possono essere consegnate a mano oppure spedite via posta o via e-mail. Di seguito si riportano gli indirizzi da utilizzare.



Spedizione via posta / consegna a mano:

Destinatario ASSOCIAZIONE PROSSIMAMENTE APS
Indirizzo HOTEL IL CAVALIER D'ARPINO Via Vittoria Colonna, 21, 03033 Arpino (FR), Italia

Spedizione via e-mail:

Indirizzo e-mail prossimamentearpino@gmail.com **Oggetto** “Nome Autore”-Concorso Fotografico 2025

Nel caso di consegna a mano è necessario concordare un appuntamento con l'Associazione.

Nel plico, in caso di spedizione via posta/consegna manuale, deve contenere la scheda di partecipazione, compilata, la ricevuta di pagamento ed il materiale fotografico, stampato o contenuto in un opportuno supporto (CD/DVD/USB-drive in formato JPG/JPEG). Si veda il punto 6 per dimensioni e risoluzione. Ogni foto deve essere opportunamente identificata con le seguenti informazioni (da includere anche nella scheda di partecipazione):

“nome partecipante”_“nome foto”_sezione di partecipazione

es. “Mario Rossi”_“Sole”_afterthesunset
 “Guido Bianchi”_“Aia”_Tema Libero

IMPORTANTE: Per spedizione via e-mail o consegna su supporto (CD/DVD/Usb-drive) tali informazioni DEVONO costituire il nome dei singoli file. Nel caso di opere stampate tali informazioni vanno indicate nel retro delle fotografie.

9. Il pagamento della quota di iscrizione può essere effettuato tramite un versamento sul seguente conto corrente bancario:

Intestatario	ASSOCIAZIONE PROSSIMAMENTE APS
Istituto / Filiale	BANCA DEL CREDITO COOPERATIVO DI ROMA SEDE DI SORA
IBAN	IT33 G0832774600000000001067
CAUSALE	Iscrizione concorso fotografico associazione prossimamente anno 2025 “nome partecipante”

oppure nel modo che si ritiene più opportuno (vaglia, assegno, ecc.). Le opere non accompagnate dalla ricevuta di versamento non saranno giudicate né esposte.

10. Nel caso in cui ci sia una richiesta maggiore alle disponibilità di esposizione la giuria tecnica



eseguirà una preselezione delle foto e per ogni autore sceglierà almeno una foto da portare alla competizione finale e ad esposizione. La selezione e l'assegnazione dei premi sarà effettuata in base all'insindacabile giudizio della stessa giuria.

11. Tutte le opere della competizione entreranno a far parte della collezione cartacea e digitale dell'Associazione Prossimamente Aps e potranno essere utilizzate dalla stessa in qualsiasi manifestazione e/o pubblicazione, SENZA scopo di lucro. L'Associazione si impegna a riportare i dati dell'autore in ogni manifestazione o pubblicazione di queste. LE FOTO NON SARANNO RESTITUITE.
12. Il luogo e la data in cui si svolgerà la premiazione sarà comunicato successivamente sul nostro sito e sulle nostre pagine social.
13. I premi / premiati del concorso sono:

Categoria / Tema	Valutazione	Premio
AFTER THE SUNSET	Giuria Tecnica	150.00 € + Targa + Omaggio dell'Associazione
Tema Libero	Giuria Popolare	Targa + Omaggio dell'Associazione
Miglior Giovane	Giuria Tecnica	Targa + Omaggio dell'Associazione
Altre Menzioni (a discrezione della Giuria)	Giuria Tecnica Tecnica)	Altre Menzioni (a discrezione della Giuria)

14. Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, la partecipazione al concorso comporta, da parte dell'autore, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali da parte dell'associazione organizzatrice.

15. La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento

16. Le date dell'esposizione verranno ufficializzate tramite il sito ufficiale dell'Associazione (www.prossimamentearpino.it) o tramite i canali social dell'Associazione e comunicate privatamente ai partecipanti.